

## Curriculum vitae EMANUELE TUMOLO

### STUDI/FORMAZIONE:

- Emanuele Tumolo entra in contatto con il mondo del teatro dai primissimi anni del liceo. Partecipa a diversi laboratori che spaziano dalla giocoleria al clown fino ad arrivare a stage di ricerca sulla voce e a laboratori teatrali. I vari stage a cui parteciperà sono diretti tra gli altri da Francesco Tonti e Alex Gabellini per quanto riguarda la giocoleria e il clown. Mirko Ciorciari, Lelia Serra e Franco Mescolini contribuiscono invece alla sua formazione teatrale.
- Nel 2005 si diploma presso il **liceo scientifico** Marie Curie di Savignano sul Rubicone.
- Trasferitosi a bologna segue per tre anni i laboratori teatrali di Oscar e Danilo de Summa.
- Nel 2007 trascorre un anno a Siviglia dove entrerà a far parte della compagnia teatrale dell'università de Letras y Filosofia vincendo il premio come miglior attore all'interno del Festival del dia del teatro Andaluso.
- Nel 2009 si diploma alla **scuola di Commedia dell'Arte Louis Jovet** diretta da Massimo Macchiavelli.
- Dopo essersi laureato alla triennale di **Lettere e Filosofia** all'indirizzo di Estetica Emanuele si iscrive alla **laurea Magistrale di Discipline dello Spettacolo dal Vivo (DAMS)** dove si laurea in marzo 2014.
- Trasferitosi a Torino conclude nel 2015 "**L'Atelier di Teatro Fisico**" diretto da Philippe Radice dove frequenta tra gli altri corsi anche: canto, tipa tap, teatro, studio del testo, improvvisazione e studio del comico.

### ESPERIENZE LAVORATIVE:

- Nel 2005 fonda la **Combriccola dei Lillipuziani**, compagnia di teatro di strada che si occupa di clownerie, giocoleria, equilibrismo con la quale girerà i principali festival italiani di teatro di strada e rievocazioni storiche tra i quali:
- Nel 2008 inizia la sua collaborazione con la compagnia **ReSpirale Teatro** fondata da Luca Serafini e Veronica Capozzoli.
- Dal 2009 al 2014 lavora come artista presso il parco tematico **italia in miniatura** di Rimini.
- Nel 2014 inizia a collaborare anche come attore con i gruppi "**Camerieri Pazzi**" e "**Cena con delitto**"
- Nel 2016 fonda con Claudio de Bernardi e Giuseppe Ricciardi il gruppo "**Comici in piedi**", collettivo di autori e attori di monologhi comico/satirici di genere Stand-up comedy.

### TEATRO DI STRADA e NUOVO CIRCO

**Cuochi da incubo (2019).** Spettacolo di varietà. di e con: Matteo Giorgetti, Emanuele Tumolo.  
Produzione Combriccola dei Lillipuziani

**D'Amor Rosicchio (2012)** Spettacolo di acrobatica e acrobalance. Di e Con Emanuele Tumolo e Veronica Capozzoli. Produzione Circo Sparatrapp.

**Comicops (2012)** Spettacolo di clownerie in stile slapstick, di e con: Matteo Giorgetti, Beppe Chirico ed Emanuele Tumolo. Produzione Italia in Miniatura.

**Divertitevi un treno (2011)** Spettacolo itinerante di animazione teatrale sui treni della costa Rimini/Ravenna con Beppe Chirico, Matteo Giorgetti, Emanuele Tumolo. Regia di Daniele Dainelli. Produzione Fratelli di Taglia.

**Arriva Garibaldi! (2011)** Spettacolo ottocentesco in occasione dell'unità d'Italia. (Spettacolo stabile al parco tematico Italia in miniatura di Rimini per la stagione estiva 2010) Regia di Beppe Chirico. Produzione Italia in Miniatura.

**I Vespasiani (2010)** Spettacolo romano in costume. (Spettacolo stabile al parco tematico Italia in miniatura di Rimini per la stagione estiva 2010) Regia di Beppe Chirico. Produzione Italia in Miniatura.

**Fire Show (2009)** di Matteo Giorgetti, Emanuele Tumolo e Alessandro Paolini. Produzione Combriccola dei Lillipuziani.

**Gogo, Didi e il mistero del grosso Papo (2008)** di Matteo Giorgetti, Emanuele Tumolo e Alessandro Paolini. Produzione Combriccola dei Lillipuziani.

**RI-MEDIOevo! (2008)** spettacolo medievale in costume; di Matteo Giorgetti e Emanuele Tumolo. Produzione Combriccola dei Lillipuziani.

**Casino Royal (2005)** di Matteo Giorgetti e Emanuele Tumolo; Produzione Combriccola dei Lillipuziani.

## **TEATRO e TEATRO RAGAZZI:**

**IOhERO (Primo studio – 2016)** con il sostegno di Teatro Nucleo, Teatro Everest/industria Scenica, Teatro Ridotto. Compagnia RespiRale Teatro. Regia Veronica Capozzoli.

**Romeo e Giulietta (Primo studio - 2014)** . Compagnia Oscar De Summa. Regia Oscar De Summa

**Il prof Inkapaciovich e il mistero della pietra filosofale (2014)** Produzione Combriccola dei Lillipuziani. Con Matteo Giorgetti ed Emanuele Tumolo. Regia, I DISGUIDO. Costumi: Colomba Ferraris.

**Anatomia della felice insurrezione (2013)**  
Tre studi sul concetto di rivoluzione. Compagnia RespiRale Teatro. Regia Veronica Capozzoli.

**L'ITALIA è IL PAESE CHE AMO (2011)** Composizione collettiva della compagnia Respirale Teatro. Segnalazione speciale premio scenario 2011.

**Amphiparnaso (2010)** Riadattamento dal “Cornuto immaginario” di Orazio Vecchi. Fraternal Compagnia. Regia: Massimo Macchiavelli.

**inside OFF&LIE (2010)** Riadattamento di “Amleto” di William Shakespeare. Compagnia Respirale Teatro. Regia: Luca Serafini.

**La zattera della medusa (2009)** spettacolo tratto da Oceano Mare di Alessandro Baricco Compagnia ReSpirale Teatro. Regia: Veronica Capozzoli.

**Entre Sabanas (2008)** Di e Con : compagnia Sin Rumbo Teatro. Regia: Jaime luque

**Cabaret Chou (2008)** Di e Con : compagnia Sin Rumbo Teatro. Regia: Jaime luque

**Azzurro Capovolto (2005)** Liberamente tratto da Oceano Mare di Alessandro Baricco. Compagnia dell'Armicanto. Regia di Matteo Giorgetti e Caterina Mendolicchio.

### **LUNGOMETRAGGI:**

**Fuori (dal) gioco (2011)** (Comparsa). Regia di Marco Brambini. Produzione impronte di teatro.

**Il Rivoluzionario (2009)** (Attore). Regia e sceneggiatura di Denis Astolfi. Produzione Fragore film.

### **OPERA:**

**Kirkos Opera (2013)** (Comparsa) Di Fabio Masini; Regia di Fabio Masini

**Aleksandr Nevskij (2012)** Di Sergej Prokofev; Regia di Pier'Alli. Direttore d'orchestra Yuri Temirkanov.

**Boris Godunov (2007)** (Comparsa).Di Modest Musoroskji; Regia di Toni Servillo; Direttore d'orchestra Daniele Gatti.